

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AVENTURE

LES ÉCRANS DE L'AVENTURE

DIJON
14 au 17
octobre
2021
cinéma
OLYMPIA
et théâtre des
FEUILLANTS

www.parcopaie.info © www.evaradwendenbaum.com



3 Bourgogne
Franche-comté

PLONGEZ!

Ushvařa TV

ALPINE

Outside

MEET

G

GRANDS
REPORTAGES

shop in dijon

trek

CC

WIDER

dijon



www.lesecransdelaventure.com - Billetterie : www.cines-dijon.com

Du 19 novembre au 05 décembre 2021

MUSIQUE, THÉÂTRE,
DANSE, CONTE,
LECTURE, POÉSIE,
CINÉMA, JEUNE PUBLIC,

DIJON
**Les Nuits
d'Orient**

EXPOSITIONS, CONFÉRENCES,
RENCONTRES, DÉBATS,
MÉDIATION CULTURELLE

Un festival ville de Dijon

   dijon.fr || metropole-dijon.fr





La ville de Dijon, passionnée du 7^{ème} art, est heureuse d'accueillir la 30^{ème} édition des Écrans de l'aventure, avec son partenaire historique La Guilde.

Après l'édition perturbée de 2020 en raison de la crise sanitaire, le besoin de voyage et d'imaginaire est plus grand que jamais ! Quel plaisir de se retrouver en chair et en os pour ce formidable rendez-vous de l'image et de l'aventure.

Sous la présidence d'Élisabeth Revol, alpiniste française, le festival célèbre ses 30 ans de présence à Dijon et vous propose une programmation exceptionnelle du 14 au 17 octobre 2021.

À travers ces documentaires d'exploits sportifs et de dépassement de soi, les films réunis dans la sélection officielle invitent les spectateurs à penser les enjeux de la préservation de notre planète commune et à s'ouvrir aux autres cultures.

L'événement met aussi à l'honneur les récits d'exploratrices et d'explorateurs avec la sélection de livres d'aventure et la présence, cette année, du journaliste et écrivain Jean-Luc Coatalem.

Pour célébrer cette édition particulière, le festival proposera une rétrospective de films au théâtre des Feuillants, des expositions dans toute la ville (jardin Darcy, Cellier de Clairvaux...) ainsi qu'un accès aux films en VOD, confirmant son importance dans le paysage national et sa présence dans notre cité.

Je vous souhaite un excellent festival et la joie de partager des aventures humaines exemplaires.

François REBSAMEN

Maire de Dijon, président de Dijon métropole et ancien ministre.



facebook.com/FestivalEcransDeLaventure



instagram.com/lesecransdelaventure



twitter.com/ecransaventure



youtube.com : Ecrans de l'aventure



Depuis 30 ans, l'aventure, ses émotions et ses rencontres se conjuguent à Dijon dans un esprit d'amitié et de simplicité propres aux relations vraies. Quel plaisir de voir le festival infuser chaque année davantage dans la ville : la superbe exposition de photos sous-marines sur les grilles du jardin Darcy, la visite immersive dans l'univers d'Alexandra David-Néel, conçue et présentée par Céline Moulys, par ailleurs dijonnaise ; et tant d'autres propositions ! Toutes les facettes de l'aventure vous sont proposées.

En 2021, plus que jamais, ce souffle de vie apparaît indispensable. La rétrospective exceptionnelle au théâtre des Feuillants complète la sélection de l'année et multiplie par deux les séances et les sites de projection, en présence de réalisateurs et d'aventuriers venant à Dijon pour partager leurs rêves ; ils sont plus de soixante. Les invités du festival se rendront aussi disponibles pour des « Cafés-rencontres » en petit comité, pour des échanges « privés » (sur inscription, voir modalités dans le programme). Tout cela pour que souffle comme jamais l'esprit d'aventure, et que se lèvent à Dijon de nouvelles vocations parmi le public chaque année plus nombreux. Le programme des 30^{ème} Écrans de l'aventure promet un bel anniversaire. Bienvenue !

Bon festival à toutes et à tous !

Vincent RATTEZ

Délégué général de La Guilde et du Festival.

L'aventure continue !



+ de 30 films supplémentaires à voir ou à revoir sur

films.lesecransdelaventure.com

Sélection spéciale de films primés en 30 ans de festival,
disponibles en vidéo à la demande jusqu'au 31 octobre.



ILS SONT À DIJON POUR VOUS RENCONTRER

Valérie ABITA

ZED, productrice du film
Zanskar, les promesses de l'hiver

Élodie ARRAULT ⑤

Aventurière du projet Dadji

Jean-Pierre BAILLY

MC4, producteur du film
Le monde de glace

Juliette BARTHAUX

Responsable partenariats
chez Ushuaïa TV

Éric BELLION ⑦

Skipper du film
Jolokia, des marins pas comme les autres

Louis BIRD (UK) ⑩

Fils de Peter Bird, voir le film
Lost At Sea

Stéphanie BODET ①

Championne du monde d'escalade
que l'on retrouve dans *Les heures suspendues*

Caroline BROUSSAUD

france.tv studio, productrice du film
L'appel de la banquise

Corentin de CHATELPERRON ②

Coréalisateur du film
Quatre mois sur ma biosphère

Gilles CHAPPAZ

Réalisateur du film
Jean-Marc Boivin, « Extrêmement vôte »

Marianne CHAUD ④

Réalisatrice du film *L'aventure*



1

Dany CLEYET-MARREL

Aéronaute, co-inventeur
du radeau des cimes



2

Mathilde CORTÈS ⑥

Coréalisatrice du film
Paris-Jérusalem



3

Raphaël DOMJAN ⑧

Pilote et initiateur de la mission
SolarStratos



5

Stéphane DUGAST

Réalisateur du film
Odysées blanches



6

Daniel du LAC ⑨

Grimpeur et guide de montagne



4

Lars EBBESEN (Norvège)

Film *Exit The North Pole*



7

Luc-Henri FAGE

Coréalisateur du film
La mémoire des brumes



8

Vincent FARRET D'ASTIÈS ③

Président de La Guilde,
fondateur de Zephalto



9

Catherine FAYE et

Marine SANCLEMENTE

Auteurs du livre
L'Année des deux dames



10

Séverine GAUCI

Seven Doc, productrice du film
Jean-Marc Boivin, « Extrêmement vôte »

Charles GAZELLE

Transparences production, producteur
du film *L'île de lumière - Quand la
France sauve les boat people*

Hélios GRACIA

Directeur du festival
Les Icares du Cinéma

Alain KALITA

Marin du film *Après l'horizon*

Mike MAGIDSON

Réalisateur du film
L'appel de la banquise

Jordan MANOUKIAN ⑫

Réalisateur du film *Out Of Frame*

Laurent MARIE ⑭

Apnéiste, coréalisateur du film
Les harmonies invisibles

Louis MEUNIER ⑮

Réalisateur du film
*Les cavaliers afghans –
Sur les traces de Joseph Kessel en Afghanistan*

Carine NONNENMACHER

GEDEON Programmes, productrice
et directrice générale DOCKLAND YARD

Bertrand PICCARD (Suisse) ⑱

« Savanturier » du film
Le Tour du monde en 20 jours

France PINCZON DU SEL

Navigatrice du film
Sous les étoiles du Pôle

Michaël PITIOT

Coréalisateur du film *Sao Mai*

Sophie PLANQUE ⑳

Réalisatrice du film
Alaska Patagonie, la grande traversée



11



12



13



14



15



17



16



18



19



20

Marie POULAIN et

Jean MICZKA

Projet The Cross-Border Mountain Trip

Vincent RATTEZ ⑪

Délégué général de La Guilde
et du festival

Stephen RATER et

Boris WILMART

Projet Marche à l'étoile au Kirghizistan

Christophe RAYLAT ⑬

Réalisateur du film
Les heures suspendues

Caroline RIEGEL ⑰

Réalisatrice du film
Zanskar, les promesses de l'hiver

Paul ROSOLIE (USA)

Conteur du film *Dark Green –
Alone In The Amazon*

Sylvain TESSON ⑯

Écrivain-voyageur que l'on retrouve
dans le film *Les heures suspendues*

Christophe TONG VIET

Réalisateur du film
Sous le vent des glaciers

Evrard WENDENBAUM ⑲

Réalisateur du film *China Jam*

Charles WRIGHT

Auteur du livre
Le chemin des estives

Liste non exhaustive.

Élisabeth REVOL alpiniste, himalayiste et présidente du jury du film

Élisabeth Revol est une himalayiste française, adepte de la verticalité, de l'endurance et des voyages au pays de l'oxygène rare. Gymnaste dans ses jeunes années, elle se dirige vers l'escalade et l'alpinisme en entamant ses études STAPS (sport). Depuis, elle n'a jamais manqué une occasion d'aller en montagne : excursions à ski, cascade de glace, escalade, trail, VTT, alpinisme sont devenus ses principaux domaines d'intérêt. En 2006, elle intègre l'équipe nationale jeune alpiniste de la FFCAM et commence ses premières expéditions lointaines en Amérique du Sud puis en Himalaya. Aujourd'hui, elle explore l'Himalaya en mode « light », le plus souvent sans oxygène et sans sherpa, parfois en solitaire ou en hivernale... Elle se passionne depuis quelques années pour les conditions hivernales en très haute altitude. La montagne a une très forte influence dans sa vie et devient au fil du temps son mentor ; elle trouve, au fil des ascensions sur ces 8 000, la fine alchimie de sa vie dans cette beauté fragile et éphémère, malgré les épreuves et les tribulations. Sa philosophie : poursuivre ses rêves, aussi ambitieux et engagés qu'ils soient, avec sincérité et humilité. Cette passion ne concerne pas uniquement les hautes montagnes du massif de l'Himalaya, mais c'est aussi la rencontre avec les gens, leur culture, leur religion, leurs coutumes qui la touche et l'enchantent.



© E. Revol

Jean-Luc COATALEM

écrivain voyageur, journaliste et président du jury de la Toison d'or du livre d'aventure



© P. Normand

Finistérien né dans une famille d'officiers, Jean-Luc Coatalem a vécu son enfance en Polynésie et son adolescence à Madagascar. Ces séjours lui ont donné le goût de l'ailleurs. **Éditeur, journaliste** pour *Grands Reportages* puis, depuis 1999, pour le magazine *Géo* où il est **rédacteur en chef adjoint**, il a parcouru le globe à pied, à cheval, en ULM et en brise-glaces, de la Chine à l'Antarctique et du Brésil au Pakistan. Il a visité près de quatre-vingts pays et a publié un grand nombre de récits qui invitent aux voyages.



La rencontre littéraire du samedi 16 octobre permettra de rencontrer Jean-Luc Coatalem (Cf. page 23).

FILMS

Élisabeth REVOL

Alpiniste,
présidente du jury du film.

Benoît AYMON

Réalisateur, auteur, journaliste
et directeur du FIFAD.

Sophie DE COURTIVRON

Journaliste et aventurière.

Rodolphe GUIGNARD

Producteur et photographe sous-marin.

Isabelle VAYRON

Réalisatrice de documentaires.

Le jury des jeunes de la ville de Dijon

Composé de cinq jeunes issus du Conseil municipal
d'enfants de la ville de Dijon.

Le public des Écrans de l'aventure

Le public est invité à voter durant le festival.

LIVRES

Jean-Luc COATALEM

Écrivain voyageur, éditeur, journaliste
et rédacteur en chef adjoint du magazine *Géo*,
président du jury du livre.

Gaële DE LA BROSSE

Écrivain, journaliste et éditrice.
Responsable de la Toison d'or du livre d'aventure.

Clara ARNAUD

Voyageuse au long cours et écrivain, travaille
dans le domaine de la Coopération.

Katia FONDECAVE

Responsable du pôle offre documentaire
et numérique de la Bibliothèque municipale
de Dijon.

Marie Hélène FRAÏSSÉ

Écrivain, conseillère littéraire du festival
« Clameur(s) » et collaboratrice au *Monde des livres*.

Yves GAUTHIER

Écrivain, traducteur de russe et conférencier.

Le jury du Prix du public de la Bibliothèque de Dijon

Composé de huit passionnés de récits d'aventure :
Alice DAGOIS, Cédric FAUCHARD, Claire
FAUCHARD, Céline FONTENIAUD, Mathieu
GATIMEL, Romain LELIEVRE, Hugues HINCMAN
et Christine PERES.

Prix attribués par les jurys

- La Toison d'or du film d'aventure (dotée par la ville de Dijon)
- Le Prix spécial du jury
- Le Prix Jean-Marc Boivin
- Le Prix Alain Bombard
- Le Prix du public des Écrans de l'aventure de Dijon
- Le Prix des jeunes de la ville de Dijon (doté par la librairie Gibert Joseph Dijon)
- Le Prix Ushuaïa TV / Écrans de l'Aventure de Dijon (doté d'une diffusion sur la chaîne Ushuaïa TV)
- La Toison d'or du livre d'aventure
- Le Prix du public de la Bibliothèque de Dijon
- La Toison d'or de l'aventurier de l'année



© www.alaska-patagonie.com

9h45

Alaska Patagonie, la grande traversée

Réalisation : Sophie Planque
Coproduction : Ekla production, Parcours la Planète et Ushuaïa TV
France - 55 minutes - 2021 - **avant-première**

Sophie et Jérémy, un couple d'aventuriers, sont partis traverser la route la plus longue du monde à vélo en « scannant » le continent américain de l'Alaska à la Patagonie par les montagnes, pendant deux ans et demi. Fort en rebondissement et en émotions durant ces 28 743 km parcourus uniquement en pédalant, ce film est une ode à une Amérique méconnue, loin des sentiers battus. C'est une invitation à l'émerveillement et au romantisme du voyage.

En présence de **Sophie Planque**

10h55 - Actualité

Marche à l'étoile au Kirghizistan

En présence de **Stephen Rater** et **Boris Wilmart**

À travers une marche dans le centre du Kirghizistan, Stephen Rater et Boris Wilmart vont partager l'astronomie avec les personnes rencontrées en chemin en proposant des observations et des discussions autour du ciel et de l'univers. Ils transportent dans leurs sacs à dos un télescope, des jumelles, des photos d'astronomie et du matériel vidéo.

www.facebook.com/AstroBivouac



© AstroBivouac

11h10

Chamlang

Réalisation : Benjamin Védrières, Nicolas Jean et Jérémie Chenal
Production : Grip Media, Olivier Jean et Denis Bois,
soutenu par le Fodacim
France - 31 minutes - 2020 - **avant-première**

En Himalaya, une jeune cordée française tente l'ascension du pilier Nord du Chamlang, un 7 000 mètres du Népal. Armés d'une forte motivation et d'un matériel à la pointe, Benjamin Védrières et Nicolas Jean vont devoir faire face aux imprévus inhérents à toute expédition. Avec une approche légère et éthique, un camp de base lointain, comment vont-ils adapter leur stratégie sur ce sommet tant convoité mais rarement grimpé ?

Liaison téléphonique avec **Nicolas Jean**



© B. Védrières, N. Jean et J. Chenal

14h15 - Carte blanche au festival **Les Icares du Cinéma**

Hélios Gracia, directeur des Icares du Cinéma, nous présentera son festival qui se tient depuis 39 ans en septembre lors de la Coupe Icare à Saint-Hilaire du Touvet-Lumbin. Un festival à la programmation documentaire rigoureuse qui est une référence pour tous les professionnels du vol libre. www.coupe-icare.org



14h25

Sous le vent des glaciers

Réalisation : Christophe Tong Viet
Production : Riding to Explore
France - 32 minutes - 2020 - **avant-première**

Armelle Courtois et Martin Thomas, deux athlètes de haut niveau, partent à la conquête d'un des derniers lacs glaciaires récemment apparu dans les Alpes à quasiment 3 000 m d'altitude : le lac du glacier du grand Méan. Équipés de leur kitesurf, ils veulent montrer qu'il est désormais possible de rider à une altitude où des crampons étaient nécessaires seulement quelques années auparavant. Une aventure pionnière aux conditions extrêmes à travers les lacs alpins pour mettre en lumière le recul des glaciers.

En présence de **Christophe Tong Viet**



© Riding To Explore

15h10 - Rencontre avec

Rodolphe Guignard, photographe, globe-trotteur qui expose une sélection de ses plus belles photos sous-marines sur les grilles du jardin Darcy du 4 au 27 octobre (Cf. page 25).

15h45

SolarStratos « la naissance d'un rêve »

Réalisation : Stéphane Chopard
Production : GEDEON Programmes
France - 52 minutes - 2021 - **avant-première**

Voler à la frontière de l'espace, propulsé uniquement par l'énergie solaire : Raphaël Domjan, le pilote et initiateur de la mission SolarStratos, s'y voit déjà. À 48 ans, l'explorateur suisse a une idée fixe : démontrer le potentiel de l'énergie solaire. À l'heure où nous devons réduire drastiquement notre utilisation des carburants fossiles pour préserver notre climat, Raphaël et son équipe travaillent à mettre au point un avion mù par la seule force du soleil. Un avion qui emmènera bientôt Raphaël flirter avec l'espace.

En présence de **Raphaël Domjan**



© www.solarstratos.com

17h15 - Rétrospective

L'île de Lumière - Quand la France sauve les boat people

Réalisation : Nicolas Jallot
Production : Transparences production, France 2
France - 64 minutes - 2017 - **Hors compétition**
Grand Prix des Ecrans de la Mer 2019

L'île de Lumière est l'histoire de ce bateau transformé en hôpital et parti en 1979 en mer de Chine secourir les boat people. Leur errance avait frappé les esprits et fut à l'origine, au sein de la société française, d'une spectaculaire mobilisation. Nous voyons ici s'ouvrir une nouvelle époque avec ses icônes médiatiques : intellectuels, médecins de l'urgence, grands témoins. *L'île de Lumière* nous questionne en entrant en résonance avec le temps présent.

En présence du producteur **Charles Gazelle**



© Transparences Productions

20h00 - Ouverture officielle du festival

Avec **Christine Martin**, adjointe au maire de Dijon, déléguée à la culture, à l'animation et aux festivals ;
Élisabeth Revol, présidente du jury du film et **Vincent Rattetz**, délégué général de La Guilde et du festival.

20h30

Quatre mois sur ma biosphère

Réalisation : Corentin de Chatelperron et Laurent Sardi
Production : Mediatika en collaboration avec Low-Tech Lab,
en coproduction avec Zoulou Compagnie et Arte France
France - 60 minutes - 2021 - **avant-première**

Ingénieur de formation et fondateur du Low-tech Lab, Corentin de Chatelperron parcourt le monde à la recherche d'innovations utiles, accessibles et durables, réalisées à partir de matériaux de récupération. Jusqu'à quel point ces technologies peuvent-elles bâtir un avenir différent ? Pour répondre à cette question, Corentin s'est isolé sur un îlot désert pendant quatre mois avec une trentaine de low-techs et un objectif simple : arriver au niveau maximal d'autonomie. Jusqu'à l'autonomie totale ?

En présence de **Corentin de Chatelperron**



© L. Sardi - lowtechlab.org

JEUDI 14 OCTOBRE 2021 au cinéma OLYMPIA

21h45 - Rencontre avec

Louis Meunier, auteur et réalisateur, familier de l'Afghanistan où il a vécu et tourné plusieurs films, nous présentera son prochain documentaire, dont le tournage est prévu dans ce pays qui lui est si cher.

22h00

Les harmonies invisibles

Réalisation : Vincent Marie et Laurent Marie
Production : Adala Films, les Films de la pluie, Lyon Capitale TV,
L'Âme bleue-2021
France - 77 minutes - 2021 - **avant-première**

Imprégnés par les contes arctiques qui ont bercé leur enfance, deux frères, Laurent, apnéiste, et Vincent, cinéaste, partent sur les traces de la légende du narval. En chemin, ils rencontrent le peuple inuit avec qui ils vont partager une quête poétique de respiration avec le monde.

En présence de **Laurent Marie**



© L. Marie - www.amebleue.fr

VENDREDI 15 OCTOBRE 2021 au cinéma OLYMPIA

9h45

Odyssées blanches

Réalisation : Stéphane Dugast
Coproduction : Ekla Prod - Ushuaïa TV, avec la participation de la Cinéma-
thèque de Bretagne, de l'INA et de Ponant
France - 54 minutes - 2021

1947 : c'est la ruée vers les pôles pour explorer les dernières *terrae incognitae* de notre planète. D'intrépides aventuriers français vont multiplier les expéditions au Groenland et en Terre Adélie, avec pour ambition de faire progresser les sciences. À force de courage et d'héroïsme, ces pionniers vont comprendre les premiers que les glaces sont les gardiennes de la mémoire du climat. D'incroyables odyssées blanches pour éclairer notre présent et notre futur.

En présence de **Stéphane Dugast**



© Ekla productions

10h50 - Actualité

Projet Dadj

En présence de **Élodie Arrault**

Dadj. Derrière ce mot, se profile l'itinéraire que suivra une caravane de graines, de Dakar à Djibouti, sur le tracé de la Grande Muraille Verte d'Afrique. Souffle vert aux pas des dromadaires, cette méharée veut tisser un lien entre les onze pays traversés pour mutualiser les connaissances et impulser, au-delà des frontières du Sahel, l'élan nécessaire à ce programme à l'échelle à la fois humaine et planétaire.



© E. Arrault

11h00

Out Of Frame

Réalisation : Jordan Manoukian
Production : Mountains Legacy Production
France - 45 minutes - 2020 - **avant-première**

Ce documentaire montre le quotidien de Mathis Dumas, athlète, guide de haute montagne et photographe outdoor. Suspendu dans le vide, une caméra à la main, Mathis nous transporte dans les coulisses d'un tournage vertigineux en high line sur une ligne jamais réalisée. Un voyage au cœur du massif du mont Blanc en compagnie d'athlètes passionnés, qui dévoile une vision photographique et un héritage montagnard hors des cadres traditionnels.

Liaison téléphonique avec **Jordan Manoukian**



© J. Manoukian

14h15

Dark Green - Alone In The Amazon

Réalisation : Jesper Buijvoets et Aagje van Meerwijk
Production : Sensu productions
Pays-Bas - 32 minutes - 2021 - **avant-première** - VOST

Nous suivons le défenseur de l'environnement et conteur Paul Rosolie au cœur de la jungle amazonienne. Quittant un monde où la destruction est le fait de l'homme, Paul réfléchit à la manière de sauver ce grand écosystème. « Au moment même où nous commençons à perdre des espèces d'un écosystème, les gens s'adaptent à cette nouvelle situation », alerte-t-il. Il a besoin de s'abandonner dans ses expéditions en solitaire. Pour se reconnecter et redonner au monde son amour de la nature.

En présence de **Paul Rosolie**



© Sensu productions

15h00 - Rencontre avec

Dany Cleyet-Marrel, aéronaute, pionnier des aérostats, co-inventeur du Radeau des cimes...

« Le Radeau des cimes, trente années d'exploration des canopées forestières équatoriales » une exposition dans le hall du cinéma Olympia du 14 au 16 octobre (Cf. page 26) qui sera aussi le titre d'un livre co-écrit avec Gilles Ebersolt, Francis Hallé et Olivier Pascal (parution aux Éditions Actes Sud en octobre 2021).



© M. Chaud

15h30

L'aventure

Réalisation : Marianne Chaud
Production : Association Un thé dans la neige
France - 77 minutes - 2020 - **avant-première**

Il y a ces grandes montagnes blanches, belles et hostiles, et puis ces exilés qui les traversent pour gagner la France ; il y a la réalisatrice qui vit là, qui les rencontre et les filme pendant trois ans. Se dévoile alors l'intime de ces hommes et ces femmes : Mamadou, Ossoul, Charlotte, Alassane. Les montagnes alpines résonnent peu à peu de leurs histoires, les paysages se transforment et deviennent le théâtre de l'exil, aux échos universels.

En présence de **Marianne Chaud**

17h15 - Rétrospective

Jean-Marc Boivin, « Extrêmement vôtres »

Réalisation : Gilles Chappaz
Production : Seven Doc
France - 52 minutes - 2016 - **Hors compétition**

Sa devise étant « Pour vivre, il faut risquer », Jean-Marc avait choisi les éléments naturels comme terrain de jeu. Alpiniste, deltiste, explorateur, parapentiste, marin, spéléologue ou base-jumper, ce créateur d'aventures explorait les *terra incognita*. Dans ce document-vérité, il raconte les moments les plus forts de sa vie à son père, et commente quelques-unes de ses prouesses.

En présence de **Gilles Chappaz**, **Françoise Boivin** et la productrice **Séverine Gauci**



© Boivin



© L. Menges - Archives P. Bird

20h30

Lost At Sea

Réalisation : Johnny Burke
Production : Renegade pictures
Grande-Bretagne - 49 minutes - 2019 - **avant-première** - VOST

Un récit épique sur la mer, raconté à travers le voyage personnel d'un jeune homme pour comprendre son père, Peter Bird, qui, en 1983, a été la première personne à traverser l'océan Pacifique à la rame en solitaire, mais qui a ensuite disparu en mer. Louis, le fils de Peter, n'avait que 4 ans lorsque son père est mort. Près de vingt-cinq ans plus tard, il cherche à découvrir qui était vraiment son père et pourquoi il a passé tant d'années de sa vie seul en mer.

En présence de **Louis Bird** et **Polly Wickham**

VENDREDI 15 OCTOBRE 2021

21h40

Zanskar, les promesses de l'hiver

Réalisation : Caroline Riegel
Production : Zed, Arte France
France - 52 minutes - 2021 - **avant-première**

Dans une vallée himalayenne nichée à 3 500 mètres d'altitude, au pied de glaciers aux neiges éternelles, vivent 13 000 âmes en harmonie, coupées du monde pendant les longs mois d'hiver. A cette saison, le seul moyen de se rendre dans cette vallée est encore de suivre le Tchadar, un fleuve gelé. Quinze ans après son premier séjour et de solides amitiés nouées sur place, Caroline Riegel décide de filmer ce confinement hivernal de janvier à mars 2020, afin de témoigner de ce Zanskar d'antan avant qu'il ne s'efface complètement.

En présence de **Caroline Riegel** et de la productrice **Valérie Abita**



© C. Riegel

SAMEDI 16 OCTOBRE 2021 au cinéma OLYMPIA



© G. Broust

9h45

Swissway To Heaven

Réalisation : Guillaume Broust
Production : Guillaume Broust et Cédric Lachat
France - 55 minutes - 2021 - **avant-première**

La Suisse est un paradis pour l'escalade des grandes voies et le pays natal de Cédric Lachat. Le grimpeur nous fait découvrir avec son humour et sa joie de vivre la richesse et la beauté de cinq massifs emblématiques : Eiger, Gastlosen, Wendenstöcke, Lauterbrunnen et Rätikon. En parallèle de séquences de grimpe dans le 8° degré, des ouvriers emblématiques présentent l'histoire de l'équipement et l'évolution de la pratique, depuis l'alpinisme classique à l'escalade moderne.

Liaison téléphonique avec **Cédric Lachat**

10h55 - **Actualité**

The Cross-Border Mountain Trip

En présence de **Marie Poulain** et **Jean Miczka**,
lauréats des Bourses de l'Aventure de La Guilde 2020

Entre la France et le Pakistan, Marie Poulain et Jean Miczka ont gravi 12 sommets transfrontaliers. Un cocktail original entre géopolitique des frontières et sports de montagne.



© M. Poulain et J. Miczka



© B.R.

11h10

Exit The North Pole

Réalisation : Ole-Andre Lagmandokk
Production : NRK
Norvège - 57 minutes - 2020 - **avant-première** - VOST

Børge Ousland fait partie des explorateurs polaires les plus expérimentés au monde. Mike Horn, lui, est l'un des plus grands aventuriers de notre temps. A deux, ils entreprennent un projet insensé : un voyage à ski de plus de 1 500 km vers la limite des glaces de l'océan Arctique, la plupart du temps dans l'obscurité totale et par des températures extrêmes. Au-delà de la couverture médiatique et des débats suscités par l'expédition, une question demeure : mais que s'est-il réellement passé ?

En présence de **Lars Ebbesen** - Liaison téléphonique avec **Børge Ousland**

14h15 - Rétrospective

Le Tour du monde en 20 jours

(The Mission : The Great Balloon Race)

Réalisation : Jeremy Cross et Florence Tran (version française)

Production : Gosh! Films, Télévision Suisse Romande,

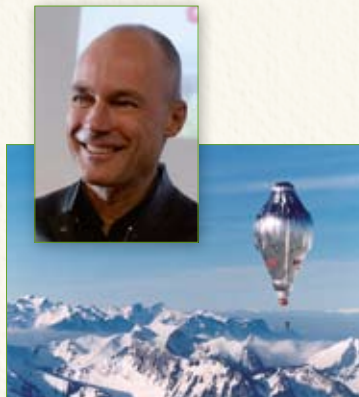
GEDEON Programmes

Grande-Bretagne - 52 minutes - 1999 - **Hors compétition**

Prix des jeunes de la ville de Dijon et, pour Bertrand Piccard, Toison d'or de l'aventurier de l'année 1999.

À l'origine, un rêve considéré comme impossible : voler autour de la Terre, sans moteur ni gouvernail, poussé simplement par les vents. Les médias y virent la dernière grande aventure du siècle. Richard Branson et Steve Fossett s'y lancèrent sans succès. Après deux échecs, le 1^{er} mars 1999, Bertrand Piccard, accompagné du britannique Brian Jones, entraient dans l'histoire en réussissant le premier tour du monde en ballon.

Avec la participation exceptionnelle de **Bertrand Piccard** pour 30 minutes d'échange avec le public en visioconférence.



15h40 - Table ronde : « Quelle aventure demain ? »

- sur la scène du cinéma Olympia -

avec **Corentin de Chatelperron**, fondateur du Low-tech Lab,
et **Vincent Farret d'Astiès**, fondateur de Zephalto et président de La Guilde.

Nouvelle ou éternelle, discrète ou conquérante, inspirante ou intérieure... Dans la diversité de ses habits, l'aventure demeurerait-elle la dernière frontière du temps présent ? Corentin de Chatelperron et Vincent Farret d'Astiès, deux jeunes ingénieurs attentifs à l'économie des ressources et à l'usage des technologies - l'un sur les mers, l'autre tourné vers les airs -, explorent les territoires d'une tentation : l'aventure.



© Ch. Raylat

16h50

Les heures suspendues

Réalisation : Christophe Raylat

Production : Sylvain Tesson et Christophe Raylat

France - 22 minutes - 2021 - **avant-première** - **Hors compétition**

Stéphanie Bodet et Sylvain Tesson traversent une falaise de calcaire au-dessus de la mer, dans les calanques de Marseille. Leur quête ressemble à celles des chevaliers de la légende arthurienne, à la poursuite de l'aventure, de la beauté et de l'amour.

En présence de **Christophe Raylat**, **Sylvain Tesson**,
Stéphanie Bodet et **Daniel du Lac**

17h30 - Annonce du palmarès

Avec **Christine Martin**, adjointe au maire de Dijon, déléguée à la culture, à l'animation et aux festivals ;

Élisabeth Revol, présidente du jury du film ; **Jean-Luc**

Coatalem, président du jury du livre ; et **Vincent Rattetz**,

délégué général de La Guilde et du festival.



20h30

Rediffusion de 3 films du palmarès

14h00

Rediffusion de 3 autres films du palmarès

VUE D'ENSEMBLE DU PROGRAMME 2021



Jeudi 14 octobre 2021		Vendredi 15
Cinéma OLYMPIA	Théâtre des FEUILLANTS	Cinéma OLYMPIA
9h15 - Ouverture de la billetterie	9h30 - Ouverture de la billetterie	9h15 - Ouverture de la billetterie
9h45 - <i>Alaska Patagonie, la grande traversée</i>	10h00 - <i>Paris-Jérusalem</i>	9h45 - <i>Odyssées blanches</i>
10h55 - ACTU : Marche à l'étoile au Kirghizistan avec Stephen Rater et Boris Wilmart		10h50 - ACTU : « Dadjj » avec Élodie Arrault
11h10 - <i>Chamlang</i>	11h40 - <i>Après l'horizon</i>	11h00 - <i>Out Of Frame</i>
12h30 - Fin de matinée	12h20 - Fin de matinée	12h30 - Fin de matinée
14h15 - Carte blanche au festival les Icares du Cinéma	14h30 - <i>China Jam</i>	14h15 - <i>Dark Green - Alone in the Amazon</i>
14h25 - <i>Sous le vent des glaciers</i>		15h00 - RENCONTRE avec Dany Cleyet-Marrel
15h10 - RENCONTRE avec Rodolphe Guignard		
15h45 - <i>SolarStratos « la naissance d'un rêve »</i>	15h40 - <i>Jolokia, des marins pas comme les autres</i>	15h30 - <i>L'aventure</i>
17h00 - BAR DE L'AVEVENTURE (au bar Monsieur Moutarde)	17h00 - Fin d'après-midi	17h15 - <i>Jean-Marc Boivin, « Extrêmement vôte »</i>
17h15 - <i>L'île de Lumière Quand la France sauve les boat people</i>		17h30 - BAR DE L'AVEVENTURE (à l'hôtel Océania Le Jura)
18h30 - Fin d'après-midi		18h30 - Fin d'après-midi
20h00 - Ouverture officielle du festival		
20h30 - <i>Quatre mois sur ma biosphère</i>		20h30 - <i>Lost At Sea</i>
21h45 - RENCONTRE avec Louis Meunier		
22h00 - <i>Les harmonies invisibles</i>		21h40 - <i>Zanskar, les promesses de l'hiver</i>
23h30 - Fin de soirée		22h50 - Fin de soirée

- Programmation officielle au cinéma OLYMPIA
- Programmation rétrospective au théâtre des FEUILLANTS
- Tables rondes, rencontres et débats



FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AVEVENTURE DE ODDON
LES ÉCRANS DE L'AVEVENTURE
www.lescransdelaventure.com

au cinéma **OLYMPIA** et au théâtre des **FEUILLANTS**

octobre 2021	Samedi 16 octobre 2021	
Théâtre des FEUILLANTS	Cinéma OLYMPIA	Théâtre des FEUILLANTS
9h30 - Ouverture de la billetterie	9h15 - Ouverture de la billetterie	9h30 - Ouverture de la billetterie
10h00 - <i>Le monde de glace</i>	9h45 - <i>Swissway To Heaven</i>	10h00 - <i>Voyage au bout de la vie</i>
	10h00 - TABLES RONDES LITTÉRAIRES (à l'hotel Océania Le Jura)	10h40 - <i>L'appel de la banquise</i>
	10h55 - ACTU : The Cross-Border Mountain Trip avec Marie Poulain et Jean Miczka	
11h10 - <i>Sous les étoiles du Pôle</i>	11h10 - <i>Exit The North Pole</i>	
12h45 - Fin de matinée	12h30 - Fin de matinée	12h40 - Fin de matinée
14h30 - <i>Nomade des mers</i> <i>Expédition Gold of Bengal</i>	14h15 - <i>Le Tour du monde en 20 jours</i>	14h30 - <i>Sao Maï</i>
	15h40 - TABLE RONDE avec Vincent Farret d'Astiès et Corentin de Chatelperron	
15h40 - <i>Les cavaliers afghans</i> <i>Sur les traces de Joseph Kessel en Afghanistan</i>	16h50 - <i>Les heures suspendues</i>	15h40 - <i>La mémoire des brumes</i>
17h00 - Fin d'après-midi		17h00 - Fin d'après-midi
	17h30 - Annonce du palmarès	
	18h30 - Fin d'après-midi	
	20h30 - <i>Projection de 3 films du palmarès 2021</i>	
	23h15 - Fin de soirée	
Dimanche 17 octobre 2021 cinéma OLYMPIA		
14h00 - <i>Projection de 3 autres films du palmarès 2021</i>		

L'ensemble de ce programme est susceptible de modifications ultérieures.

Programmation réservée aux **SCOLAIRES** au cinéma **OLYMPIA**

Le jeudi et le vendredi matin, la **salle 2** de l'Olympia est réservée aux scolaires et propose la programmation ci-dessous.
Les matins et les après-midis, la **salle 4** est réservée aux scolaires pour suivre la programmation officielle (Cf. pages 10 à 15).

Jeudi 9h30 en salle 2

Chamlang

Réalisation : Benjamin Védrières, Nicolas Jean et Jérémie Chenal
Production : Grip Media, Olivier Jean et Denis Bois,
soutenu par le Fodacim
France - 31 minutes - 2020 - **avant-première**

En Himalaya, une jeune cordée française tente l'ascension du pilier Nord du Chamlang, un 7 000 mètres du Népal. Armés d'une forte motivation et d'un matériel à la pointe, Benjamin Védrières et Nicolas Jean vont devoir faire face aux imprévus inhérents à toute expédition. Avec une approche légère et éthique, un camp de base lointain, comment vont-ils adapter leur stratégie sur ce sommet tant convoité mais rarement grimpé ?

© B. Védrières, N. Jean et J. Chenal



© www.alaska-patagonie.com

Jeudi 10h30 en salle 2

Alaska Patagonie, la grande traversée

Réalisation : Sophie Planque
Coproduction : Ékla production, Parcours la Planète et Ushuaïa TV
France - 55 minutes - 2021 - **avant-première**

Sophie et Jérémy, un couple d'aventuriers, sont partis traverser la route la plus longue du monde à vélo en « scannant » le continent américain de l'Alaska à la Patagonie par les montagnes, pendant deux ans et demi. Fort en rebondissements et en émotions durant ces 28 743 km parcourus uniquement en pédalant, ce film est une ode à une Amérique méconnue, loin des sentiers battus. C'est une invitation à l'émerveillement et au romantisme du voyage.

En présence de **Sophie Planque**

Vendredi 9h30 en salle 2

Zanskar, les promesses de l'hiver

Réalisation : Caroline Riegel
Production : Zed, Arte France
France - 52 minutes - 2021 - **avant-première**

Dans une vallée himalayenne nichée à 3 500 mètres d'altitude, au pied de glaciers aux neiges éternelles, vivent 13 000 âmes en harmonie, coupées du monde pendant les longs mois d'hiver. À cette saison, le seul moyen de se rendre dans cette vallée est encore de suivre le Tchadar, un fleuve gelé. Quinze ans après son premier séjour et de solides amitiés nouées sur place, Caroline Riegel décide de filmer ce confinement hivernal de janvier à mars 2020, afin de témoigner de ce Zanskar d'antan avant qu'il ne s'efface complètement.

En présence de **Caroline Riegel**



© C. Riegel



© L. Sardi - lowtechlab.org

Vendredi 10h40 en salle 2

Quatre mois sur ma biosphère

Réalisation : Corentin de Chatelperron et Laurent Sardi
Production : Mediatika en collaboration avec Low-Tech Lab,
en coproduction avec Zoulou Compagnie et Arte France
France - 60 minutes - 2021 - **avant-première**

Ingénieur de formation et fondateur du Low-tech Lab, Corentin de Chatelperron parcourt le monde à la recherche d'innovations utiles, accessibles et durables, réalisées à partir de matériaux de récupération. Jusqu'à quel point ces technologies peuvent-elles bâtir un avenir différent ? Pour répondre à cette question, Corentin s'est isolé sur un îlot désert pendant quatre mois avec une trentaine de low-techs et un objectif simple : arriver au niveau maximal d'autonomie. Jusqu'à l'autonomie totale ?

En présence de **Corentin de Chatelperron**

10h00

Paris-Jérusalem

Réalisation : Mathilde et Édouard Cortès, Frédéric Réau
Production : GEDEON Programmes, Voyage et France 5
France - 85 minutes - 2009
Prix du jeune réalisateur 2009

Le 17 juin 2007, Édouard et Mathilde partent en voyage de noces : à pied de Paris à Jérusalem. Huit mois de rencontres, de solitude, de faim souvent, de peur parfois qui constituent une extraordinaire et authentique aventure humaine et intérieure. Ce film retrace l'ensemble de leur parcours.

En présence de **Mathilde Cortès**



© Cortès



© A. Kalita

11h40

Après l'horizon

Réalisation et production : Alain Kalita
France - 26 minutes - 1997
Prix Jean-Marc Boivin 1997

Ce film retrace l'aventure de la troisième tentative du tour du monde à la voile sans escale et en solitaire d'Alain Kalita. Inspiré par les récits des grands navigateurs comme Bernard Moitessier, le marin prend la mer sur un voilier de 9,50 m (*Naila*) qu'il a construit lui-même. Malgré le retournement de son bateau en mer qui restera quarante minutes la quille en l'air et une escale forcée en Nouvelle-Zélande, il reprendra la mer pour aller jusqu'au bout de son rêve. Grâce à la caméra complice de son aventure, on partage son exaltation, ses gros coups de désespoir, ses peurs et ses joies. L'aventure redevient humaine.

En présence de **Alain Kalita**

14h30

China Jam

Réalisation et production : Evrard Wendenbaum
France - 55 minutes - 2014
Prix Jean-Marc Boivin 2014

Férés de grandes parois verticales, Evrard Wendenbaum et les grimpeurs belges Sean Villanueva O'Driscoll, Nicolas Favresse, Stéphane Hanssens ont rejoint les monts Célestes à la frontière sino-kirghize. Après un long trek et deux semaines passées à vivre suspendus en paroi, ils ont gravi, pour la première fois en libre, le gigantesque pilier sud-est du Kyzyl Asker (5 842 m). Auréolée d'une bonne dose d'humour et d'incroyables sessions musicales, leur performance en paroi n'en est pas moindre.

En présence de **Evrard Wendenbaum**



© E. Wendenbaum



© M. Couffret - Team Jolokia

15h40

Jolokia, des marins pas comme les autres

Réalisation : Aurélie Saillard et Robert Iséni
Production : GEDEON Programmes, Team Jolokia, Ushuaia TV
France - 52 minutes - 2013
Prix Alain Bombard 2014

Deux passionnés, Éric Bellion et Pierre Meisel, se sont lancé un défi un peu fou : monter un équipage de douze néophytes, les entraîner et les engager sur des courses à la voile habituellement réservées à des navigateurs expérimentés. L'idée paraît folle mais pourtant, en un an, l'équipage de « borgnefesses sociaux et physiques », comme ils se plaisent à dire, se retrouve embarqué à bord de *Jolokia* pour prendre le départ de prestigieuses courses au large. Le résultat est au-delà de leurs espérances...

En présence de **Éric Bellion**

10h00

Le monde de glace

Réalisation : Jérôme Maison
Production : MC4, Thalassa
France – 52 minutes – 2014
Prix spécial du jury 2014 et Toison d'or de l'aventurier de l'année 2014

Laurent, Olivier et Tanguy, trois apnéistes de haut niveau rompus à la fraîcheur des eaux bretonnes, sont partis sur les rives de la péninsule Antarctique pour nager avec les grands mammifères marins de l'océan Austral. À bord d'un voilier, ils ont contourné les tempêtes pour se fondre dans la mer glaciale en quête de rencontres aquatiques. Ils ont dû aussi se dépasser pour accepter l'immersion dans une eau à un degré, ne pas plier face au froid et, finalement, convoiter la suprême récompense.



© L. Raïne - www.millelue.fr

En présence de **Laurent Marie**



© www.vagabond.fr

11h10

Sous les étoiles du Pôle

Réalisation : Hugues de Rosière
Production : L'Envol Productions, France 5
France – 52 minutes – 2008
Prix spécial du jury 2008

Engagés dans une mission scientifique internationale sur l'évolution de la banquise, Eric et France vivent depuis quatre ans au Spitzberg sur leur petit voilier rouge immobilisé par la glace : *Vagabond*. Pour seule compagnie : leurs chiens de traîneau et... les ours blancs. En février 2007 est arrivée Léonie, une petite fille presque née dans les glaces. Un conte nordique dans le grand froid des froids.

En présence de **France Pinczon du Sel**

14h30

Nomade des mers – Expédition Gold of Bengal

Réalisation : Corentin de Chatelperron
Production : FL Concepts
France – 52 minutes – 2014
Toison d'or du film d'aventure 2014, Prix des jeunes de la ville de Dijon 2014 et Prix Ushuaïa TV / Ecrans de l'aventure 2014

Après avoir construit avec son équipe *Gold of Bengal*, un voilier en fibre de jute, le jeune ingénieur Corentin de Chatelperron décide de partir tester lui-même le prototype. L'expérience : vivre comme un « nomade des mers », en autonomie complète. Il équipe le bateau d'une serre, d'un poulailler, de divers systèmes de survie bricolés, et embarque pour six mois de cabotage dans les îles désertes du golfe de Bengale.

En présence de **Corentin de Chatelperron**



© N. Udin Maimud - Zepelin - Ira Tari



© G. Bérot

15h40

Les cavaliers afghans

Sur les traces de Joseph Kessel en Afghanistan

Réalisation : Louis Meunier
Production : Zycopolis Productions
France – 52 minutes – 2017
Prix Alain Bombard 2017

En 2002, Louis Meunier, tout juste diplômé, décide de plaquer une carrière tracée d'avance et de partir à l'aventure en Afghanistan. Il est ébloui par la beauté du pays et la dignité de ses habitants. Mais surtout, fasciné par la lecture du roman *Les Cavaliers* de Joseph Kessel, il rêve d'assister à un tournoi de buzkashi, la joute équestre des Afghans. Louis n'aura bientôt plus qu'une idée en tête : trouver le cheval de ses rêves pour, à son tour, participer à un tournoi.

En présence de **Louis Meunier**

10h00

Voyage au bout de la vie

Réalisation : Philippe Jamain
Production : Les Films de la Vallée
France - 26 minutes - 1994
Prix Jean-Marc Boivin 1994

Raymond Maufrais, un Toulonnais de 22 ans, dévoré par la passion de l'exploration, débarque, un jour de juillet 1949, à Cayenne avec un projet fou dans la tête : traverser seul une région inexplorée de la forêt guyanaise jusqu'aux mystérieux monts Tumuc-Humac au Brésil. La découverte de ses carnets de voyage a permis de retracer cette extraordinaire aventure ; les textes du commentaire en sont issus.

En présence de **Elina Le Verche**



© Fonds Aletti - <http://maufrais.info>

10h40

L'appel de la banquise

Réalisation : Mike Magidson
Production : Production MFP, Coproduction : U.P.I. Films
avec la participation de Planète+
France - 99 minutes - 2016
Toison d'or du film d'aventure
et Prix du public des Ecrans de l'aventure 2016

Au cœur de l'hiver polaire, Mike Magidson relève enfin le défi inspiré par sa rencontre avec Unartoq, le grand chasseur inuit du Groenland : cinquante jours totalement livré à lui-même dans le grand désert blanc, à affronter les éléments, le froid, la solitude, à pêcher en brisant la glace, et à chasser le phoque pour assurer sa subsistance et celle des chiens de son traineau. Une question de survie. Et un véritable défi pour l'homme occidental qu'il est.

En présence de **Mike Magidson** et de la productrice **Caroline Broussaud**



© M. Magidson

14h30

Sao Mai

Réalisation : Jean-Philippe Pons-Malartre et Michaël Pitiot
Production : GEDEON Programmes, France 2
France - 52 minutes - 2001
Prix des jeunes de la ville de Dijon 2001

Partie de Saigon pour rallier Saint-Malo, la jonque vietnamienne *Sao Mai* a traversé quarante pays, quatre océans, démâté deux fois. Une quarantaine d'équipiers se sont relayés auprès de Marielle Laheurte et Michaël Pitiot, le capitaine, faisant de cette expédition de 20 000 milles une belle aventure humaine.

En présence de **Michaël Pitiot**



© Th. Goussier

15h40

La mémoire des brumes

Réalisation : Luc-Henri Fage et Arnould Seveau
Production : Tarentula production
France - 52 minutes - 1992
Prix spécial du jury 1992

Trente ans après l'expédition Gaisseau qui signait la première traversée de la Nouvelle-Guinée sud-nord, deux jeunes gens décident de remettre leur pas dans ceux de leur aîné. Avec pour vaticque les photos de l'expédition et une bonne dose d'inconscience, ils réalisent un témoignage sur les changements intervenus dans les tribus papoues. Plus de 1 000 km éprouvants dans des territoires où vivent de fascinants Papous tailleurs de haches de pierre.

En présence de **Luc-Henri Fage**



© L.-H. Fage et A. Seveau

RENCONTRES & DÉBATS

Ces rencontres, ouvertes à tous, se font **sur réservation** (au prix de 4 €) au stand de La Guilde ou sur www.lesecransdelaventure.com/billetterie. À l'entrée des espaces, vous pourrez échanger votre ticket contre une consommation.

Ces rendez-vous invitent les aventuriers, les réalisateurs et les auteurs à échanger avec le public et à prolonger les débats autour d'un verre.

JEUDI 14 OCTOBRE 2021

Bar Monsieur Moutarde

ancien hôtel Aubriot

40 rue des Forges - Dijon

Salle « Piaule du doc », au rez-de-chaussée

Entrée 4 €, sur réservation

17h00 à 18h00

Bar de l'aventure

Animé par **Olivier Mouchiquel**, chroniqueur culturel

avec **Antonin Charbouillot** (photographe), **Stephen Rater** (créateur de l'astro-bivouac) et **Boris Wilmart** sur le thème :

30 ans, le bel âge de l'aventure ? Y a-t-il un âge pour prendre les chemins de l'aventure ? L'insouciance est-elle plus précieuse que l'expérience ? Antonin, Stephen et Boris ont, à quelques années près, l'âge du festival. Ils viennent discuter de la jeunesse, de ses forces et faiblesses, de ses rêves et de ses freins. Une rencontre ouverte à tous, de 7 à 77 ans.

VENDREDI 15 OCTOBRE 2021

Hôtel Océania Le Jura

14 av. du Maréchal Foch - Dijon

Salon « Pasteur », au rez-de-chaussée

Entrée 4 €, sur réservation

17h30 à 18h30

Bar de l'aventure

Animé par **Olivier Mouchiquel**, chroniqueur culturel

avec **Sophie Planque** (*Alaska Patagonie, la grande traversée*), **Marianne Chaud** (*L'aventure*) et **Caroline Riegel** (*Zanskar, les promesses de l'hiver*) sur le thème :

L'aventure au féminin : Quel regard ces trois aventurières et réalisatrices portent-elles sur le monde, le voyage, les rencontres, autant que sur l'engagement qu'implique l'aventure ? Comment perçoivent-elles, imaginent-elles leurs projets ?

COVID-19

PLAN SÉCURITÉ dans les espaces de rencontres

Cette année encore, pour des raisons sanitaires, et afin de limiter le nombre de places : **pour assister aux rencontres, vous devez, au préalable, vous inscrire** sur le stand de La Guilde (dans le hall du cinéma Olympia) et y acheter un ticket à 4 €. À l'entrée des espaces, vous échangerez ce ticket contre une consommation. Merci de votre coopération.



SAMEDI 16 OCTOBRE 2021



Hôtel Océania Le Jura

14 av. du Maréchal Foch - Dijon
Salon « Pasteur », au rez-de-chaussée
Entrée 4 €, sur réservation

10h00 à 11h30 Tables rondes littéraires

proposées par la Bibliothèque municipale de Dijon
et animées par **Élise Lépine**, journaliste littéraire,
avec la participation d'auteurs et de membres du jury
de la Toison d'or du livre d'aventure 2021

10h00 - 10h40 avec **Catherine Faye, Gaële de La Brosse, Marine Sanclemente** et **Charles Wright**, sur le thème :

« **Je est un autre : voyager pour se découvrir à travers l'autre** » - Le voyage n'est pas qu'un déplacement physique, il est aussi un cheminement intérieur. Comment permet-il de mieux se (re)trouver ? En faisant le choix de la solitude ou en s'ouvrant aux autres ?

10h45 - 11h25 avec **Clara Arnaud, Jean-Luc Coatalem, Marie Hélène Fraïssé** et **Yves Gauthier**, sur le thème :

« **Le voyage : cet ailleurs...** » - Le voyage peut aussi être l'occasion de s'enraciner dans un ailleurs lointain, parfois fantasmé, toujours attachant. Pourquoi certaines régions nous deviennent-elles soudain familières ? Ces quatre auteurs partageront leur enthousiasme pour leur terre d'élection, de l'Amérique à la Russie en passant par l'Asie.

11h45 - 12h30 Les participants de ces tables rondes dédicaceront leurs livres dans le hall du cinéma Olympia, en partenariat avec la librairie Gibert Joseph Dijon.



Cafés-rencontres

Du 14 au 16 octobre, des temps d'échanges privilégiés
avec un invité du festival, en petit comité,
sont proposés dans différents bars du centre-ville.

Informations, programme et inscriptions (4 €)

sur le stand de La Guilde (hall du cinéma Olympia) ou sur www.lesecransdelaventure.com/billetterie



Et si on se posait quelques instants ? Et si on prenait le temps de partager
nos aspirations, nos motivations, nos doutes et nos réussites dans l'aventure ?

En compagnie d'une personnalité du festival, autour d'une tablée de huit personnes maximum, 45 minutes
de discussion privilégiée pour mieux se connaître et se comprendre. Un moment d'échange unique,
au plus près de celles et ceux qui nous font rêver par leurs réalisations.

Attention : furieuse envie de prendre le large à prévoir après cet échange !

Rencontres solidaires

au **LBA Centre d'Affaires**

10-12 avenue du Maréchal Foch - Dijon

Vendredi 15 octobre de 18h00 à 19h30

Entrée gratuite, dans la limite des places disponibles,
et sur inscription en écrivant à : servicecivique2@la-guilde.org



Les formes de l'engagement

La Guilde, co-organisatrice du festival, est une association reconnue d'utilité publique qui suscite et soutient les initiatives dans l'aventure et la solidarité depuis 1967. Elle envoie chaque année, en relation avec ses partenaires, des centaines de volontaires à travers le monde, sous le statut de Service civique ou de Volontaire de solidarité internationale. La Guilde accompagne, conseille et finance également des micro-projets de coopération internationale, qui font émerger des femmes et des hommes désireux de prendre leur destin en main par-delà les difficultés.

Les équipes des pôles micro-projets et volontariat de La Guilde présenteront les différentes actions de l'association, pour qu'ici comme ailleurs s'ouvrent les champs des possibles, par l'engagement.

Rencontres de la Bibliothèque municipale de Dijon

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles et en fonction des règles sanitaires



Médiathèque Port du Canal

Place des Mariniers - Dijon

Mardi 12 octobre - 20h30

Paris-Jérusalem : 6 000 km à pied

Rencontre-projection avec **Mathilde Cortès**, suivie d'une dédicace de ses livres, en partenariat avec la librairie Grangier.

Projection :

Paris-Jérusalem

Réalisation : Mathilde et Édouard Cortès, Frédéric Réau

Production : GEDEON Programmes, Voyage et France 5

France - 65 minutes - 2009

Prix du jeune réalisateur 2009

Le 17 juin 2007, Édouard et Mathilde partent en voyage de noces : à pied de Paris à Jérusalem. Huit mois de rencontres, de solitude, de faim souvent, de peur parfois, qui constituent une extraordinaire et authentique aventure humaine et intérieure. Ce film retrace l'ensemble de leur parcours.



© Cortès

Cellier de Clairvaux

27 boulevard de la Trémouille - Dijon

Salon de lecture

Mardi 12 octobre - 16h30 à 19h00

Mercredi 13 octobre - 14h00 à 17h00

Alexandra David-Néel

À l'occasion de l'exposition scénographiée et contée par **Céline Moulès**, « **Alexandra David-Néel, la femme aux semelles de vent** », laissez-vous emporter dans un voyage immobile, grâce aux lectures à voix haute des bibliothécaires.



IMMERSIONS

Exposition photographique de **Rodolphe Guignard**
Du 4 au 27 octobre sur les grilles du jardin Darcy

Plonger dans les mers et les océans avec un appareil photographique, c'est ouvrir une fenêtre sur le plus vaste écosystème mondial, où la nature déploie sans bornes sa sublime diversité. De l'Égypte au Mexique, de l'Afrique du Sud à la Grèce en passant par la Papouasie occidentale et le Sultanat d'Oman, Rodolphe Guignard recueille des images à couper le souffle. Spontané et authentique, il laisse la nature exprimer sa magie. En donnant à voir la délicatesse enluminée des récifs coralliens, la puissance tranquille des baleines à bosses, la curiosité des requins et les danses nuptiales des calmars, le photographe convie le spectateur à partager son désir d'exploration d'un patrimoine naturel, toujours plus fragilisé par la surpêche, le réchauffement climatique et les différents types de pollution. « Immersions » est une invitation à l'émerveillement, ainsi qu'un appel à une prise de conscience avisée sur la nécessité de préserver le monde marin. Une visite commentée de l'exposition est prévue avec le photographe durant le festival.



© R. Guignard



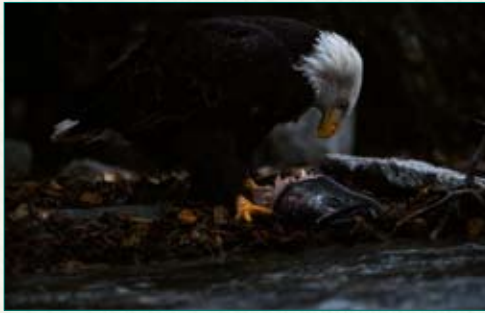
© C. Moulyns - Ass. Alexandra David-Néel

ALEXANDRA DAVID-NÉEL

« La femme aux semelles de vent »

Exposition scénographiée et contée de **Céline Moulyns**
au cellier de Clairvaux (27 bd de la Trémouille - Dijon),
Entrée gratuite, ouverte au grand public
11 octobre 17h00-19h00, 12 octobre 16h30-19h00
et 13 octobre 14h00-17h00

« Imaginez : vous êtes à Samten Dzong, la maison où Alexandra David-Néel a rassemblé tous ses souvenirs et où, 22 années durant, après son dernier voyage, elle a travaillé d'arrache-pied pour rédiger, d'après ses notes et expériences, la plupart de ses nombreux ouvrages. Nous sommes en 1969, la dernière année de sa vie. Elle a 101 ans... »
Voilà comment Céline Moulyns présente l'installation documentaire qu'elle consacre à Alexandra David-Néel. Une exposition immersive et ludique, pour plonger dans la vie de ce « monument de l'exploration, libre-penseur, anarchiste et révolutionnaire, une orientaliste passionnée et, avant tout, une femme indépendante ».



© A. Charbouillot

ET LE LOUP CONTINUE DE COURIR DANS LES FORÊTS D'ALASKA

Exposition photographique d'**Antonin Charbouillot** du 11 octobre au 8 novembre à la chapelle des Élus de l'Office de Tourisme de Dijon (11 rue des Forges)

Cette exposition est une immersion intense dans les régions reculées du Yukon et de l'Alaska, à la recherche de l'ours et du loup : des photographies et quelques bribes d'histoires sauvages capturées durant quatre années sont une ode à cette nature indomptable où l'ours et le loup sont encore maîtres des lieux. Depuis plusieurs années, le travail d'Antonin Charbouillot vise à capturer des histoires inspirantes et à promouvoir la préservation de la nature à travers ses photographies. C'est un photographe et un explorateur spécialisé dans les régions du Grand Nord. Passionné par les grands espaces et les dernières frontières sauvages, il a une connexion profonde avec le Nord qui le conduit à travailler fréquemment en Alaska, en Scandinavie et au Canada. Son travail photographique est inspiré par les écrits de Jack London, David Henry Thoreau ou encore Jon Krakauer.

www.antonincharbouillot.com



© www.radeau-des-cimes.org

LE RADEAU DES CIMES Trente années d'exploration des canopées forestières équatoriales

Exposition de l'**équipe « Opération Canopée »**
du 14 au 16 octobre au cinéma Olympia

Cette exposition montre (à l'aide de photographies et d'une maquette) trente ans d'exploration des canopées forestières – où se trouve la plus haute biodiversité du monde –, en faisant appel à des engins volants plus légers que l'air. Ces missions scientifiques se déroulant toujours dans des conditions tropicales difficiles, l'équipe a conçu ces engins avec une technologie simple, pour pouvoir les réparer avec des « bouts de ficelle ». Ils constituent des sortes de rétro-inventions. Au final, ils sont devenus de véritables outils aérostatiques au service de la recherche et ils ont contribué à l'approfondissement des connaissances sur les forêts. Ils se sont avérés d'une redoutable efficacité pour remplir certaines tâches dans des domaines très variés comme les inventaires de la biodiversité, l'architecture des arbres, la photosynthèse, la génétique ou la recherche de réservoirs à virus.

www.radeau-des-cimes.org
www.cleyet-marrel.com

COVID-19

PLAN SÉCURITÉ dans tous les espaces du festival

Cette année encore, pour des raisons sanitaires, nous devons tous **respecter les protocoles qui s'imposent dans tous les espaces qui accueillent des rassemblements publics**. Passe sanitaire, test PCR ou certificats d'immunité vous seront demandés. Le maintien des gestes barrières doit continuer d'être appliqué.

Merci de votre coopération et très bon festival à tous.



Oceania
Le Jura
DIJON
☆☆☆☆

ENTREZ
DANS LA COUR
DES GRANDS



Quelle émotion de découvrir la superbe cour intérieure de cet ancien hôtel particulier. Quel plaisir de se retrouver en terrasse autour d'un verre ! Quel délice de se prélasser dans la piscine sous une grande verrière !
Qu'attendez-vous ?

Idéalement placé à deux pas de la gare TGV, découvrez à pied depuis l'hôtel le centre-ville historique classé par l'UNESCO et rentrez vous détendre dans notre espace bien-être.

Oceania Le Jura Dijon | 4*
14, avenue Maréchal Foch - 21000 Dijon
Tél. +33 (0)3 80 41 61 12
jura.dijon@oceaniahotels.com

L'année des deux dames

de Catherine Faye et Marine Sanclemente

Éd. : Paulsen
Collection : Démarches
Parution : 17 septembre 2020

En 1933, deux exploratrices avant-gardistes, Odette du Puigauveau et Marion Sénones, embarquent pour la Mauritanie. Leur but ? Traverser le désert à dos de chameau, sans mission officielle. Cette idée était alors tellement insolite que les Maures appelleront l'année de leurs premiers pas sur ces terres « l'année des deux dames ».

Près d'un siècle plus tard, Catherine Faye et Marine Sanclemente marchent dans le sillage des deux aventurières pour raconter leur vie en marge, leur culot, leurs contradictions. Au fil de rencontres étonnantes, leur voyage est empreint de l'esprit téméraire des deux exploratrices.

Catherine Faye est journaliste indépendante et auteure. Marine Sanclemente est journaliste au *Figaro*. Trente ans les séparent. La littérature et les voyages les relient.



GiBERT



La librairie Gibert Joseph s'installe, du 14 au 16 octobre 2021, au cœur du festival Les Écrans de l'aventure, au cinéma Olympia de Dijon.

Retrouvez, dans notre librairie éphémère, les livres des auteurs en compétition pour le prix de la Toison d'or du livre d'aventure 2021, mais également un large choix de titres sélectionnés par les libraires. Des dédicaces seront organisées tout au long du festival, permettant aux lecteurs de rencontrer certains aventuriers.

Vous pouvez nous retrouver, tout au long de l'année, dans notre librairie située au cœur du centre historique de Dijon. Nous y proposons un large choix de livres neufs et d'occasion, un espace papeterie, un rayon cd-dvd, ainsi qu'un service de rachat.

22 rue des Forges à Dijon
Du lundi au samedi de 10 h à 19 h
Tél. : 03 80 44 12 55

www.gibertjoseph.com

L'appel du volcan

de **Claude Marthaler**

Éd. : Salamandre
Collection : Marcher avec
Parution : 14 avril 2021

Claude Marthaler a côtoyé toutes les latitudes à la force des jambes, d'un tour du monde de sept ans à vélo jusqu'à l'ascension à pied du plus haut volcan de la planète. D'une plume affinée, il nous partage ici son feu intérieur qui l'amène à se remettre toujours en selle ; au fil des chapitres, il dévoile les ressorts intimes qui l'ont poussé sur les chemins de cette errance choisie. Et l'écriture fait son œuvre, donnant un sens à ces parcours composés d'itinéraires, de paysages et de rencontres aussi improbables que magnifiques.

Outre un tour du monde de sept ans à vélo, Claude Marthaler a relié le cap Nord à Istanbul, l'Afrique à l'Asie, sillonné l'Asie centrale, les montagnes Rocheuses, les Andes, le Maroc, Cuba et parcouru plusieurs fois l'Himalaya.



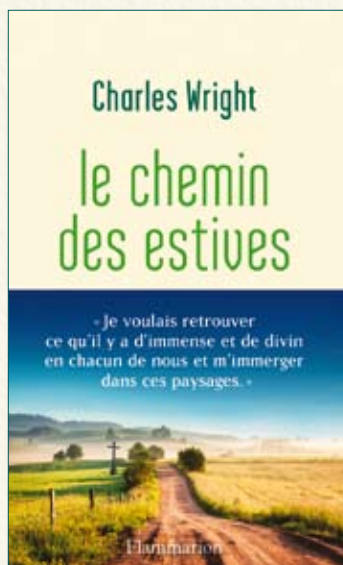
Le chemin des estives

de **Charles Wright**

Éd. : Flammarion
Parution : 27 janvier 2021

Sans le moindre sou en poche, un jeune aspirant jésuite s'offre une virée buissonnière à travers les déserts du Massif central : une promenade de 700 kilomètres à pied. Le récit de ce voyage est une ode à la désertion, à la liberté, à l'aventure spirituelle. On y croise les figures de Rimbaud, de Charles de Foucauld, mais aussi des gens de caractère, des volcans, des vaches. Au fil des pages, une certitude se dessine : le bonheur est à portée de main, il suffit de faire confiance à la vie et d'ouvrir les yeux.

Historien de formation, Charles Wright a été plume d'un ministre, éditeur, avant de devenir novice dans un monastère cistercien. Il est aujourd'hui écrivain et journaliste.





Le Continent blanc

51 jours seul en Antarctique
de **Matthieu Tordeur**

Éd. : Robert Laffont
Parution : 5 novembre 2020

Le 24 novembre 2018, Matthieu Tordeur entame un voyage de cinquante et un jours en Antarctique. Hostile, inhabité, le continent blanc se livrera à lui au prix d'efforts inestimables, accomplis dans la plus grande solitude. Dans ce récit, l'aventurier raconte ses moments d'angoisse et de doute, mais aussi d'étonnement et de grâce. Jusqu'à nous dévoiler quel fut son véritable chemin : du pôle Sud au « pôle intérieur », ou comment, pour survivre, il est devenu « polaire ».

Matthieu Tordeur est conférencier, auteur et réalisateur. Ses aventures et expéditions l'ont mené dans plus de 90 pays : traversée du Groenland en ski-kite, tour du monde en 4L pour promouvoir la microfinance, etc.



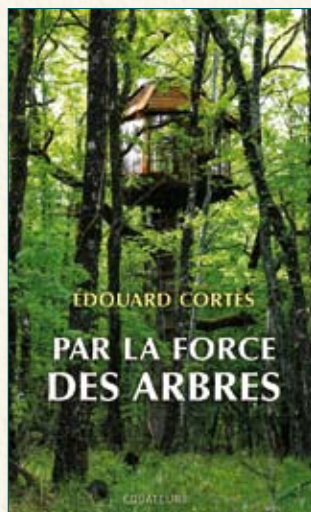
Loin de la terre surgit le monde

Face à l'océan comme à soi-même
de **Fabrice Amedeo**

Éd. : Plon
Coll. : Récit
Parution : 15 octobre 2020

À la veille de larguer les amarres pour un deuxième Vendée Globe, le tour du monde en solitaire et sans escale, Fabrice Amedeo nous livre un témoignage sur cette connexion au monde que permet le voyage sur les océans, loin de la terre et des contrées habitées. Ce livre est une réflexion personnelle et originale sur la solitude, la liberté, le rapport retrouvé à l'Être. L'auteur tente d'y partager l'indicible des expériences de l'homme seul face à lui-même, face à ses défis et face à la nature.

Fabrice Amedeo est navigateur et journaliste. Il a traversé quinze fois l'Atlantique et a terminé un tour du monde en solitaire, le Vendée Globe.



Par la force des arbres

d'**Édouard Cortès**

Éd. : Équateurs
Parution : 21 octobre 2020

Après un coup de tonnerre du destin, Édouard Cortès choisit de se réfugier au sommet d'un chêne, pour prendre de la hauteur sur sa vie et notre époque effrénée. À presque quarante ans, en s'isolant pendant trois mois dans une cabane qu'il a construite, il accomplit ainsi son rêve d'enfant. Ce printemps en altitude et dans le silence des bois lui offre une lecture de la nature qui ne se trouve dans aucun guide ni encyclopédie. Et il lui permet de reprendre pied dans la vie – qui, dit-il, lui a tendu une branche pour se raccrocher à elle.

Écrivain et voyageur, Édouard Cortès a mené plusieurs expéditions dont la traversée du Caucase à pied, un voyage sur les routes de la soie en Afghanistan ou encore un périple en 2CV de la France au Vietnam.

DIJON, CŒUR DE VILLE

GRAND HOTEL
LA CLOCHE

M
GALLERY
HOTEL
COLLECTION

BAR

RESTAURANT

SPA

by la Cloche

LE TEMPS S'ARRÊTE,
LE VOYAGE COMMENCE.

LES
JAR
DINS
by la Cloche



LE
BAR
by la Cloche



LE
SPA
by la Cloche



14 place Darcy . 21000 Dijon . 03 80 30 12 32 www.hotel-lacloche.fr

Organisation : VILLE DE DIJON et LA GUILDE

Présidente

Christine Martin
Adjointe au maire de Dijon,
déléguée à la culture,
à l'animation et aux festivals

Délégué général

Vincent Rattez

Relations médias et logistique

Corinne Husson

Coordination

Emmanuel Henras
Adrien Cassina
Marie-Emmanuelle Clerget
Cléo Poussier-Cottel

Programmation

documentaires

Cléo Poussier-Cottel

Sélection livres

Gaële de La Brosse

Animation

Anne Quémeré
Eric Carpentier
Marion Boulet
Olivier Mouchiquel

Accueil invités

Delphine Berron
Christian Bon
Olga Caparros
Muriel Cardinaux
Apolline Cox
Valérie de Chevigny
Vincent Garrigues
Delphine Hugues
Laure Kimbimbi

Cinéma Olympia

Sylvie Massu (direction)
Maude Lamotte (communication)
Thomas Rativeau (projectionniste)

Théâtre des Feuillants

L'équipe du théâtre

Projections

VIDELIO-Events
(Bourgogne-Franche-Comté)
Thomas Gilbert (vidéo)
Éric Bonnefoux (son)
Paco Cottel (coordination)

Lieux du festival

Cinéma Olympia - Du 14 au 17 octobre 2021

16 avenue Maréchal Foch - www.cines-dijon.com

Tél. : 03 80 43 55 99 (à partir de 13h30 et dès 8h45 durant le festival)

Théâtre des Feuillants - Du 14 au 16 octobre 2021

9 rue Condorcet - 21000 Dijon

Renseignements

- **Ville de Dijon** : Direction de l'action culturelle et des publics
11 rue de l'Hôpital - CS 73310 - 21000 Dijon - Tél. : 03 80 74 59 09
- **La Guilde** : 7 rue Pasquier - 75008 Paris
Tél. : 01 43 26 97 52 - aventure@la-guilde.org
- **Cinéma Olympia** : 16 avenue Maréchal Foch - 21000 Dijon
Tél. : 03 80 43 55 99 (à partir de 13h30 et dès 9h15 du 14 au 16 octobre)
www.cines-dijon.com

Tarifs et billetterie - Aucune réservation par téléphone

Forfait demi-journée : 4,50 €

Forfait soirée : 6,50 €

Moins de 12 ans : 2,50 € (demi-journée ou soirée)

Forfait films du palmarsès : 6,50 €

Passé sanitaire obligatoire à partir de 12 ans

Groupes scolaires : 1,50 € par enfant, par accompagnateur et par film (réservation obligatoire) :

Contact Olympia : Maude Lamotte - communication@cinemaolympia.com
- 03 80 30 15 06

Contact Feuillants : Eric Carpentier - films.lesecransdelaventure@gmail.com

- **Billetterie Olympia** : en caisse et sur cines-dijon.com
- **Billetterie Feuillants** : à 9h30 et 14h du 14 au 16 octobre sur place et sur www.lesecransdelaventure.com/billetterie
- **Billetterie des rencontres** : sur le stand de La Guilde ou sur www.lesecransdelaventure.com/billetterie

Bar et restauration légère

- **Cinéma Olympia** : de 9h à 22h

Transports et parkings

- **Cinéma Olympia**

Tramway : ligne T1 et ligne T2, arrêt Foch/Gare

Parking couvert EFFIA de la gare SNCF - rue des Perrières

Tickets en vente au cinéma Olympia : 2 € pour 3 h

- **Théâtre des Feuillants**

Tramway : ligne T2, arrêt Monge

Bus : L4, arrêt Pardé

Parking Condorcet - Accès rue Condorcet ou Rempart de la Miséricorde



www.lesecransdelaventure.com

Avec le concours de : France 3 Bourgogne Franche-Comté - Ushuaïa TV - France Bleu Bourgogne - Grands Reportages
Trek magazine - Wider le magazine outdoor - Plongez ! - Alpine Mag - Outside - Librairie Gibert Joseph - Shop
In Dijon - J'aime Dijon - Dijon métropole Office de Tourisme • La Confrérie des chevaliers du tastevin - Médias &
Création numérique Master 2 - Vidélio - Bibliothèque municipale de Dijon - Grand Hôtel La Cloche - Hôtel Océania
Le Jura - LBA Centre d'Affaires - NikoPhot - Dijon-Sportnews.fr - Reliefs Éditions - L'Aventure c'est l'Aventure
SNCF TER en Bourgogne - Monsieur Hot Dog - Monsieur Moutarde.